

# El Mono Azul

de Ramón Paso

**Jeden Donnerstag im Dezember um 20:30 Uhr!**

Es war einmal ein Ort – Spanien – und es gab einmal eine Zeit – der Bürgerkrieg – an dem und in der einen Blaumann zu tragen bedeutete, für die Freiheit gekämpft zu haben, auf der Brücke der Franzosen geblutet und "NEIN" zum Faschismus gesagt zu haben. Es gab eine Zeit, in der einen Blaumann zu tragen bedeutete, zu einer Miliz zu gehören.

Dies ist die Geschichte von vier während der faschistischen Zeit verschwundenen Milizsoldatinnen, die sich in einem alten Glockenturm versteckten, dafür kämpften, das Leben zu erhalten, ohne die Bedeutung des Blaumanns zu verraten.

**Mit:** Ana Azorín, Inés Kerzan, Nala Fernández y Sandra Saulnier

**Regie:** Ramón Paso

