

Pierre et le loup,  
Cía Teatro de sombras de Nicolás Mallo



Le but de *Pierre et le loup* est de familiariser les enfants avec les instruments de musique à travers une histoire simple avec intrigue et dénouement heureux. A la fin de l'histoire, le directeur de l'orchestre nous enchanter avec un petit concert du ballet Roméo et Juliette de Prokofiev. lorsque la fonction est de terminer, nous serons avec les ombres sur les murs du théâtre.